

Teilnehmerbogen

Im Zeichen des Orients, 3.5.2014

An **UP TO DANCE**
Ottestr. 17
45896 Gelsenkirchen
uptodance@gmx.de

Gruppen-/Künstlername:

Ansprechpartner:

E-mail:

Straße, Nr.:

PLZ, Ort:

Fon:

Mobil:

Fax:

Website:

Anzahl der Tänzer (inkl. Leitung):

weibl.

männl.

Alter:

bis

Jahren

Qualifikation:

Einsteiger

Amateur

Semiprofi

Profi

Tanzstück 1: Programmtitel:

Tanzrichtung:

Musiktitel/Interpret:

genaue (!) Dauer: min sec

Farbe/n Kostüm:

Choreograph/in:

Tanzstück 2*: Programmtitel:

Tanzrichtung:

Musiktitel/Interpret:

genaue (!) Dauer: min sec

Farbe/n Kostüm:

Choreograph/in:

* als Alternative oder Zusatzprogramm (zwei Stücke können nur gezeigt werden, wenn kurzfristig Platz im Programm frei wird)

Technischer Ablauf:

1: 2: Erst Musik/Licht anmachen, Gruppe/TänzerIn kommt mit Beginn auf die Bühne

1: 2: Die Gruppe/TänzerIn steht bei Beginn des Stückes bereits auf der Bühne

1: 2: Es gibt Tanzteile ohne Musik (bitte Ablauf genau erläutern)

Anmerkungen:

Gewünschtes Licht 1:

Beleuchter hat freie Hand

weiß ausgeleuchtet

folgende Farbe/n

Sonstiges

Lichtplan liegt bei

Gewünschtes Licht 2:

Beleuchter hat freie Hand

weiß ausgeleuchtet

folgende Farbe/n

Sonstiges

Lichtplan liegt bei

Ich/wir habe/n offenes **Feuer** (Kerzen o. ä.)

Bemerkungen:

Mit der Teilnahme werden sämtliche Teilnahmebedingungen anerkannt.

Ort, Datum:

ausgefüllt von:

Wird von UP TO DANCE ausgefüllt:

Show: _____ Nr.: _____